



UNA RELAZIONE PASSEGGERA

giovedì 30 marzo, ore 21:15
venerdì 31 marzo, ore 15:00

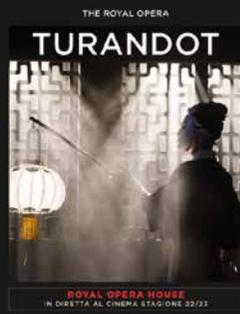
REGIA Emmanuel Mouret
CAST Sandrine Kiberlain, Vincent Macaigne, Georgia Scalliet, Maxence Tual
GENERE Sentimentale
DURATA 100'
PROD. Francia - 2023

È un film per palati sopraffini "Una relazione passeggera", molto molto francese e che racconta, con grazia, delicatezza e leggerezza, l'incontro fra un uomo e una donna non più tanto giovani che si impegnano a non impegnarsi. Mentre l'autunno cede il passo all'inverno, alla primavera e poi all'estate, i due protagonisti danzano sul bordo, o meglio sull'abisso dell'innamoramento, e la macchina da presa di Emmanuel Mouret sa cogliere ogni loro più piccola e impercettibile pulsione e ogni incertezza, e invece di imporre la propria presenza, li colloca in spazi aperti, come a dirci che siamo parte di un tutto ma anche cose piccole piccole nell'eterno divenire dell'universo.



IN DIRETTA AL CINEMA

2022/23



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Mercoledì 22 marzo 2023
ore 20.00
Diretta live da Londra

La Royal Opera House è lieta di annunciare che, nel mese di marzo, il pubblico di tutto il mondo potrà assistere sul grande schermo all'ultima opera di Giacomo Puccini, la Turandot. Mercoledì 22 marzo alle 20.15, infatti, la produzione di Andrei Serban sarà trasmessa in diretta nei cinema di tutto il mondo.

Alla corte della principessa Turandot, i corteggiatori che non riescono a risolvere i suoi enigmi vengono brutalmente uccisi. Ma quando un misterioso principe risponde correttamente agli indovinelli, improvvisamente tutto il potere si concentra nelle sue mani. Quando la vita è in bilico, l'amore può vincere su tutto?

La spettacolare ed emozionante messa in scena di Serban del 1984 rappresenta ormai un classico dell'opera e attinge alle tradizioni teatrali cinesi e italiane per evocare una visione dell'antica Cina intrisa di leggenda e fantasia. La musica di Puccini è ricca di meraviglie musicali - non ultimo il "Nessun dorma" immediatamente riconoscibile - e offre arie memorabili e momenti di alta drammaticità.

Per la diretta, Antonio Pappano dirigerà un cast internazionale che comprende Anna Pirozzi nel ruolo della Principessa Turandot; Yonghoon Lee nel ruolo di Calaf; Masabane Cecilia Rangwanasha nel ruolo di Liù; e Vitalij Kowaljow nel ruolo di Timur.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

THE ROYAL BALLET
CENERENTOLA
MER. 12 APR. 2023, ORE 20.15

Capitol multisala

www.multisala.com

Cinema Capitol Multisala Sermide

[cinema_capitol_multisala](https://www.instagram.com/cinema_capitol_multisala)



Passeggera di Qualità

marzo 2023

Periodico gratuito
del cinema Capitol Multisala
di Sermide e Felonica (MN)



IO VIVO ALTROVE!

giovedì 9 marzo, ore 21:15
venerdì 10 marzo, ore 15:00

REGIA Giuseppe Battiston
CAST Giuseppe Battiston,
Rolando Ravello, Tecco Celio,
Diane Fleri, Ariella Reggio
GENERE Commedia
DURATA 104'
PROD. Italia - 2023

La vita in città non fa per loro. Ma sono anni che se lo dicono senza fare nulla. Si fanno forza insieme, due uomini qualunque di nome Fausto, per partire alla volta della campagna e inseguire il sogno di cambiare vita e dedicarsi alla campagna. All'inizio quasi non si conoscono, sono schivi e posseduti da un virus antico mai diventato pandemico, purtroppo: l'educazione. Fiaba garbata, senza idilliaci manifesti sulla natura, un ritratto semplice e pieno di tenerezza sulla capacità di non arrendersi di fronte agli ostacoli, umani o naturali.



LA LIGNE LA LINEA INVISIBILE

giovedì 16 marzo, ore 21:15
venerdì 17 marzo, ore 15:00

REGIA Ursula Meier
CAST Stéphanie Blanchoud, Valeria Bruni
Tedeschi, Elli Spagnolo, Dali Benssalah
GENERE Drammatico
DURATA 101'
PROD. Francia, Belgio, Svizzera - 2022

Presentato
in concorso
**FESTIVAL DI
BERLINO** e al
**NAPOLI FILM
FESTIVAL.**

Non è poi tanto invisibile, questa linea che divide le inconciliabili personalità di una madre e una figlia, che immaginiamo, senza che sia mai mostrato, abbiano dei trascorsi complessi nel passato. Diventa una linea reale, dipinta a terra dalla sorella in cerca di conciliazioni. Una linea che divide la giovane, dopo aver aggredito per l'ennesima volta la madre, da lei e dalla famiglia.

La violenza si insinua nella vita sociale in molte forme, anche quelle meno conosciute e raccontate, come la violenza sulle donne da parte delle donne. Un tema al centro del racconto di un complesso rapporto fra una madre e una figlia.

La musica, il talento, l'instabilità emotiva che sfocia nell'assoluta incomunicabilità, davvero difficile da accettare, fra due donne unite dal legame più forte che si possa immaginare, ma divise da una linea diventata un muro che sconvolge la famiglia.



L'INNOCENTE

giovedì 23 marzo, ore 21:15
venerdì 24 marzo, ore 15:00

REGIA Louis Garrel
CAST Louis Garrel, Anouk Grinberg,
Roschdy Zem, Noémie Merlant
GENERE Commedia
DURATA 100'
PROD. Francia - 2023

Presentato
a **CANNES**
e alla **FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA**

Oscillando con gusto tra la commedia romantica e l'heist movie, Garrel realizza un film divertente ma non frivolo, regolato da un umorismo intelligente che non soffoca però la cifra malinconica dell'opera. Il film racconta la storia di Sylvie e Abel, madre e figlio che si ritrovano in conflitto, dopo che lei decide di sposare Michel l'uomo di cui è innamorata e che sta per uscire di prigione. Sebbene Sylvie e il suo fidanzato abbiano piani per il futuro, come l'inizio di una nuova vita insieme e l'apertura di un negozio di fiori, Abel non è entusiasta della relazione della madre. Il ragazzo è convinto che Michel non sia onesto e non possa condurre un'esistenza lontano da criminalità e illegalità.

Deciso a far cambiare idea a sua madre e a proteggerla, Abel insieme al suo migliore amico Clémence inizia a indagare su Michel, ma il giovane presto si renderà conto come lui stesso sia costretto a deviare dalla retta via...

Rassegna di Qualità