



LUBO

Giovedì 28 dicembre, ore 21.15
Venerdì 29 dicembre, ore 15.00

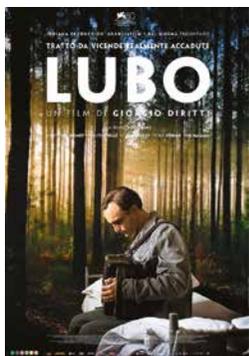
REGIA Giorgio Diritti

CAST Franz Rogowski, Christophe Sermet,
 Joel Basman, Valentina Bellè

GENERE Drammatico

DURATA 175'

PROD. Italia, Germania - 2023



Presentato in
 Concorso alla
 80° Mostra
 Internazionale
 del Cinema di
 Venezia (2023)

Gli Jenisch sono, dopo i Rom e i Sinti, il terzo popolo nomade europeo. Di origine germanica hanno una loro lingua e sono stati definiti nel passato, in modo spregiativo, gli zingari bianchi.

In Svizzera, negli anni in cui è collocata la vicenda, era attivo lo "Hilfswerk für die Kinder der Landstrasse", il Programma di rieducazione nazionale per i bambini di strada il cui scopo era di sottrarre i minori alle famiglie Jenisch impedendone la riproduzione al fine di annullarne la presenza sul territorio.

Diritti trova in un'azione di pulizia etnica, che si stenterebbe a credere che sia accaduta in Svizzera, l'occasione per delineare il personaggio più complesso della sua filmografia: un artista di strada la cui vita e quella della sua famiglia è sconvolta dall'arruolamento forzato per proteggere i confini del suo paese, la Svizzera, dalla possibile invasione nazista appena prima della Seconda guerra mondiale.

ROYAL OPERA HOUSE
 IN DIRETTA AL CINEMA STAGIONE 23/24

LO SCHIACCIANOCI

Martedì 12 dicembre 2023, ore 20:15

MADAMA BUTTERFLY

Martedì 26 Marzo 2024, ore 20.15 . The Royal Opera

ANDREA CHÉNIER

Martedì 11 Giugno 2024, ore 20.15 . The Royal Opera



ROYAL
 OPERA
 HOUSE

INFO E BIGLIETTI SU NEXODIGITAL.IT



Yasunori Nagano nel ruolo di Odetta in Il Lago dei Cigni, The Royal Ballet © 2018 ROH, Fotografia di Bill Cooper

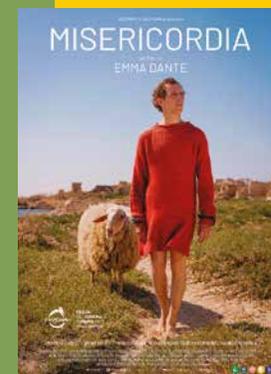
Capitol

multisala

www.multisala.com

f Cinema Capitol Multisala Sermide

© cinema_capitol_multisala



Passaporto di Qualità

dicembre 2023

Periodico gratuito
 del cinema Capitol Multisala
 di Sermide e Felonica (MN)



PATAGONIA

Giovedì 30 novembre, ore 21.15
Venerdì 1 dicembre, ore 15.00

REGIA Simone Bozzelli
CAST Andrea Fuorto, Augusto Mario Russi,
Elettra Mallaby, Alexander Benigni
GENERE Drammatico
DURATA 112'
PROD. Italia - 2023

Presentato
in anteprima
al Locarno Film
Festival 2023

La prima regia di Simone Bozzelli, già autore di corti di successo e di alcuni video musicali, è di quelle che fanno ben sperare e portano in dote buone idee e una certa sensibilità filmica. In Patagonia costruisce uno studio psicologico focalizzato sui due protagonisti, impegnati in una danza di sottile prevaricazione, abuso e controllo - ma anche desiderio e scoperta.

Attorno alla presa di coscienza del giovane Yuri, che fin lì ha vissuto una vita nell'abbraccio ovattato e stringente di una famiglia dai contorni imprecisati, Bozzelli riesce soprattutto a evocare un mondo distinto di giovani che, in un Abruzzo svuotato e soporifero, vivono nella loro versione di una società alternativa. Agostino, che preso da solo con il suo camper e il lavoro con i bambini sembrava un esemplare unico, è in realtà parte di un sistema che si apre agli occhi di Yuri e inizia a presentargli delle scelte che il ragazzo non ha mai avuto prima.



FOTO DI FAMIGLIA

Giovedì 14 dicembre, ore 21.15
Venerdì 15 dicembre, ore 15.00

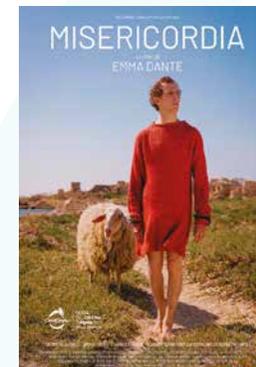
REGIA Ryôta Nakano
CAST Kazunari Ninomiya, Jun Fubuki,
Yuirea Gotô, Mitsuru Hirata
GENERE Commedia/Drammatico
DURATA 127'
PROD. Giappone - 2020

8 candidature
e 1 premio
ai Japanese
Academy,
premiato
a Warsaw,
premiato
ai Nippon
Connection

Da una storia vera, la vita, i crucci e le speranze del famoso fotografo Masashi Asada.

La biografia del fotografo insignito di alcuni premi diviene nelle mani di Ryota Nakano una commedia girata nel tipico stile giapponese, in cui i momenti surreali o goffi sono evidenziati da una colonna sonora complice e poi bruscamente interrotti dall'irruzione di una tragedia o di un evento altamente drammatico.

Sulla capacità di gestire questo equilibrio e sulla reazione dei personaggi a queste situazioni si gioca molto della scommessa di Nakano, che chiede al protagonista Kazunari Ninomiya un'interpretazione intensa e minimalista.



MISERICORDIA

Giovedì 21 dicembre, ore 21.15
Venerdì 22 dicembre, ore 15.00

REGIA Emma Dante
CAST Simone Zambelli, Simona Malato,
Tiziana Cuticchio, Milena Catalano
GENERE Drammatico
DURATA 95'
PROD. Italia - 2023

Presentato
in anteprima
alla Festa del
Cinema di Roma
2023, nella
sezione Special
Screening.

Una tragedia arcaica a forte tasso simbolico. Emma Dante lo ha fatto di nuovo, ha pescato nel 'mare di Sicilia' e nel suo 'malessere' la verità umana, quella in carne e sangue, mai astratta e mai triviale. Votata a un sistema creativo fondato sulla rielaborazione favolistica del mito, Emma Dante inserisce nella tradizione del neorealismo italiano una forma puramente teatrale in cui il corpo è sovrano, energia, scintilla. Non si tratta di una rappresentazione naturalistica della povertà, della disabilità e della violenza ancestrale sulle donne ma di un gesto artistico che disegna con la luce, il mare e gli elementi intorno.

Rassegna di Qualità